

"VILLANCICO DE LAS CAMPANAS"

Leantovich.

5

O-id el son dul-ce can-ción que al co-ra-zón col-ma de a-mor

5

y su bon-dad nue-vas nos da de sal-va ción dim dom dim dom

ding dong ding dong

9

Es-te es el son can-to de a-mor to-dos can-ción dim dom dim dom

ding dong ding dong

ding dong ding dong

13

En de-rre-dor co-ros de paz lle-van su voz dim dom dim dom

En de-rre-dor co-ros de paz lle-van su voz dim dom dim dom

En de-rre-dor co-ros de paz lle-van su voz dim dom dim dom

En de-rre-dor co-ros de paz lle-van su voz dim dom dim dom



quieren decir: ven a adorar al sal-va-dor que hoy nació Ritmo gen-til

quieren decir: ven a adorar al sal-va-dor que hoy nació Ritmo gen-til

No — él, a-le-lu-ya a-le-lu-ya Ritmo gen-til

quieren decir ven a adorar al sal-va-dor que hoy nació Ritmo gen-til

(22)

que hace sentir al co-ra-zón fe-li-ci-dad No — — — — él

que hace sentir al co-ra-zón fe-li-ci-dad ding ding ding

que hace sentir al co-ra-zón fe-li-ci-dad en-derre-dor co-rus de paz

que hace sentir al-co-ra-zón fe-li-ci-dad ding dong

(23)

No — — — — él dan al pa-sar go-zo sin par con e-sa voz

ding ding ding-ding dong ding

lle-van su voz dim-dim-dim-dim ding dong ding

ding dong — — — — ding dong ding

32)

an-ge-li-cal o- id el son rit- mo gen-til que deo- ra- zón col- ma de paz

ding dong

ding dong

ding dong

37)

Dong

dim dom dim dom

Dong

dim dom dim dom

o- id el son dulce can- ción que deo- ra- zón col- ma de a- mor.

Dong

dom

Handwritten signature or mark on the right margin.

Empty musical staves at the bottom of the page.